



LOS PARAJES DEL PENSAR:

Origen y desarrollo de las Olimpiadas de Filosofía en la ciudad de Arequipa

Ronald Gutiérrez Apaza

Universidad Nacional de San Agustín de Arequipa (UNSA, Peru)

Wilbert Martín Tapia Meza

Universidad Nacional de San Agustín de Arequipa (UNSA, Peru)

RESUMO: En el texto se presenta la experiencia de las Olimpiadas llevadas a cabo en la Escuela de Filosofía de la Universidad Nacional de San Agustín de Arequipa (Perú), entre los años 2017 al 2020. La sistematización se ha logrado recurriendo a los registros documentales, los informes presentados, las actas publicadas, así como al aporte de los autores que fueron parte de la organización. El resultado principal está constituido por el desarrollo del pensamiento crítico de los estudiantes de educación media. Igualmente hay que mencionar la colaboración activa de los docentes y estudiantes de la Escuela de Filosofía de la UNSA.

Palabras-claves: Olimpiada de filosofía, pensamiento crítico, enseñanza de la filosofía, filosofía práctica.

ABSTRACT: The text presents the experience of the Olympics carried out at the School of Philosophy of the Universidad Nacional de San Agustín de Arequipa (Peru), between the years 2017 to 2020. The systematization has been achieved by resorting to the documentar records, there ports presented, the published proceedings, as well as the contribution of the authors who were part of the organization. The main result is constituted by the development of critical thinking of high school students. The active collaboration of the teachers and students of the School of Philosophy of the UNSA should also be mentioned.

Keywords: Philosophy Olympiad, critical thinking, philosophy teaching, practical philosophy.

Introducción

El lugar del pensar no puede ser otro que un ambiente libre y tranquilo, es decir, un paraje. Se necesita forzosamente de parajes para que el pensar llegue a desenvolverse y realizarse. En el Perú, como en otros países, los lugares para pensar se encuentran reducidos a su mínima expresión, puesto que poco a poco los espacios institucionales para su práctica han ido desapareciendo. No sólo tiene que ver con la supresión del curso de filosofía en la educación media, sino también con la reducción del contenido de diferentes disciplinas humanísticas consideradas dentro del currículo escolar. La agrupación de esas disciplinas, incluyendo la filosofía, en diferentes áreas dentro de la educación secundaria significó su desaparición silenciosa porque es tan escaso el contenido revisado que únicamente se ven sombras y no luces. Así se puede constatar en el Diseño Curricular Nacional de Educación Básica Regular (2017) que está basado en el enfoque por competencias y organizado en áreas que supuestamente garantizan una formación integral. En el siguiente cuadro se observa la estructura de dichas áreas y la ausencia de un área específica de filosofía.

Cuadro n°1

ÁREAS CURRICULARES	GRADOS DE ESTUDIOS				
	1°	2°	3°	4°	5°
Matemática	4	4	4	4	4
Comunicación	4	4	4	4	4
Inglés	3	3	3	3	3
Arte y cultura	3	3	3	3	3
Ciencias sociales	3	3	3	3	3
Desarrollo personal, ciudadanía y cívica	3	3	3	3	3
Educación física	3	3	3	3	3
Educación religiosa	2	2	2	2	2
Ciencia y tecnología	4	4	4	4	4
Educación para el trabajo	2	2	2	2	2
Tutoría y orientación educativa	2	2	2	2	2
Horas de libre disponibilidad	2	2	2	2	2
Total de horas	35	35	35	35	35

Dentro de ese contexto la realización de unas olimpiadas de filosofía resultó un hecho extraordinario. En una época donde abundan los concursos de argumentación y matemática, la puesta en marcha de una competencia de filosofía era impensable. Sin el soporte institucional en sus inicios, pero con el entusiasmo propio de quien descubre algo valioso, surgió la iniciativa de llevar a cabo unas olimpiadas filosóficas para estudiantes de últimos años de secundaria.

Estas olimpiadas tenían varias peculiaridades que ameritan mencionar. Se dieron después de casi dos décadas, las primeras olimpiadas de filosofía en el Perú se organizaron en los años 2001 y 2002 por iniciativa de la Facultad de Letras y Ciencias Humanas de la Universidad Nacional Mayor de San Marcos (UNMSM) y, paradójicamente, con el auspicio del Ministerio de Educación. La primera estuvo centrada en el tema *Vida ética y ciudadanía* y la segunda en la *Filosofía, Democracia y Globalización Económica*. El desarrollo de esas olimpiadas comprendió la organización de un seminario de actualización docente, un coloquio sobre la necesidad de la Enseñanza de Filosofía en la Educación Secundaria, talleres distritales simultáneos de Preparación de Participantes en la Olimpiada dirigidos por profesores y estudiantes de San Marcos, así como de invitados de la especialidad de Filosofía de otras universidades. Continuó con certámenes intraescolares, preolímpicos y final. Cabe resaltar que la segunda olimpiada se realizó de manera descentralizada, participando estudiantes de los colegios de Arequipa, en coordinación con docentes de la Escuela de Filosofía de la UNSA.

Por otro lado, las olimpiadas se organizaron bajo la iniciativa de estudiantes de filosofía agrupados en el Centro de Estudios Kairós y con el respaldo de la Dirección de la Escuela de Filosofía de la UNSA y algunos profesores de la Facultad de Filosofía y Humanidades. Cabe destacar también que la iniciativa surge en una región que no era la capital del país; en ese sentido se puede señalar que las olimpiadas surgieron desde la periferia.

Metas

Acrecentar los parajes del pensar ha sido la meta principal de las olimpiadas. Esto significa ampliar los espacios para el desarrollo del pensamiento, tanto en ámbitos institucionales como fuera de ellos. Pero no es suficiente con tener más espacios, se requiere darle sostenibilidad a la actividad. Por ello, la segunda meta fue la incorporación de las olimpiadas dentro de las actividades de una institución que en este caso fue la Escuela Profesional de Filosofía de la UNSA. También se consideró pertinente que cada edición tuviera una temática en función de los problemas del país. La filosofía no puede desentenderse de las cuestiones que afectan la región donde se desarrolla; por el contrario, tiene la obligación de pensarlas con profundidad.

Otra meta fue la participación de 25 a 30 estudiantes de últimos años de la educación media (cuarto y quinto año), pertenecientes a diferentes instituciones educativas, la elaboración de materiales para los participantes, la realización de talleres introductorios, el desarrollo de un concurso de ensayos y la publicación de los materiales utilizados, así como los ensayos ganadores.

Justificación

La UNESCO considera que la filosofía constituye un medio importante para el desarrollo del pensamiento humano, tanto en el ámbito personal como social. Además, le asigna un papel importante en la toma de conciencia de los problemas fundamentales de la ciencia y la cultura, así como una reflexión argumentada sobre el futuro de la condición humana. De allí que proponga fortalecer su enseñanza donde ya existe y promoverla donde aún no se practica (*La filosofía. Una escuela de la libertad*, 2011).

El currículo del sistema educativo peruano no considera dentro de sus áreas curriculares la temática específica de la filosofía, en ese sentido, los estudiantes de la educación básica no cuentan con la oportunidad de conocer el tipo de reflexión que se practica en este campo del saber. Esta situación se debe al predominio de una concepción educativa en la que se prioriza, a través del enfoque por competencia, el desarrollo de las habilidades del individuo para insertarlos en el mercado de la mejor manera posible. Así lo ha expresado también Miguel Giusti:

En el Perú se ha producido en años recientes una serie de reformas en el sistema educativo, pero con un rumbo errático y al compás de varios cambios traumáticos en la conducción del ministerio competente. Eso sí, la Filosofía fue eliminada del currículo como

curso obligatorio, con un doble argumento, muy parecido al que se hizo valer en los casos citados. En primer lugar, se cuestionaba su utilidad práctica en la educación de los jóvenes que deben integrarse a una sociedad orientada hacia los requerimientos del mercado. En segundo lugar, se pretendía traducir el resto de valor que podría acaso tener esa disciplina a una amalgama de “competencias, capacidades y estándares de aprendizaje nacionales” que reproducen la actual tendencia burocratizante en la concepción y la evaluación de la educación en todos sus niveles, no solo en el secundario sino también en el universitario (2019).

La situación descrita genera una deficiencia en la formación de los jóvenes estudiantes de las instituciones educativas, especialmente en lo referido al desarrollo de su pensamiento crítico y profundo, así como en su formación integral.

Las olimpiadas constituyen una oportunidad para fomentar, a través de la reflexión filosófica, el pensamiento crítico de los estudiantes. Los talleres de capacitación a los estudiantes promueven la reflexión profunda sobre problemas actuales de la sociedad con perspectiva filosófica, además, se fomenta su expresión a través de la redacción de ensayos breves.

Las olimpiadas desarrolladas a lo largo de estos años se propusieron los siguientes objetivos: en primer lugar, desarrollar en los participantes capacidades, actitudes y aptitudes de pensamiento autónomo; en segundo lugar, fomentar el pensamiento crítico, lógico, argumentativo, respetuoso, autocrítico, dialógico, valorativo; finalmente, propiciar la reflexión sobre problemas actuales que aquejan a nuestra sociedad, así como sus propuestas de solución.

Metodología

La realización de las olimpiadas implicó, en primer lugar, la realización de reuniones de coordinaciones con los organizadores y con los docentes de la Escuela de Filosofía, en dichas reuniones se tomaron acuerdos sobre los temas en los cuales iban a centrarse y, además, la selección de los colegios a los cuales se les haría llegar las invitaciones de participación.

La segunda fase consistió en la preparación de los talleres de capacitación y la selección del material documental de soporte que se les iba a entregar a los estudiantes.

El tercer momento consistió en el desarrollo de los talleres de capacitación, el objetivo de los mismos era proporcionar información sobre los puntos críticos de las temáticas seleccionadas y, también, despertar la reflexión crítica sobre los mismos.

Se culmina con la fase de redacción de ensayos que se les encargaba a los estudiantes. En las primeras experiencias se los convocaba para que en un ambiente físico se reunieran y realizaran la redacción.

Finalmente, se realizaba una ceremonia de premiación y distinciones a los participantes.

Desarrollo

El año 2017 el tema de la Olimpiada fue *Ética y Corrupción*. Durante los meses de agosto y parte de septiembre se realizó la coordinación con las principales instituciones educativas de nivel secundario de la ciudad. Se contó con la participación de 31 estudiantes del Colegio Particular de los Sagrados Corazones, Colegio Nuestra Señora de Lourdes - Buen Pastor, Institución Educativa Alfred Binet y el Colegio Gran Libertador Simón Bolívar. Los alumnos participaron de los talleres de redacción argumentativa, la situación de la corrupción, filosofía y ética. Finalmente, catorce estudiantes de los primeros tres colegios participaron del concurso de ensayos realizado en el mes de noviembre. Los ensayos premiados titulan *El papel de la sociedad frente a la corrupción*, *El éxito a través de la ética y corrupción*, *Ética contra la corrupción*, *¡Actúa!*, y *La corrupción de cada día*. Posteriormente se publicó el libro con los ensayos respectivos.

El año 2018 se ocupó del tema *La Política*. Se realizaron talleres preparatorios a finales de octubre y principios de noviembre donde se trabajó diferentes temas relativos a qué es la política y la ciudadanía y cómo realizar un ensayo. A finales de noviembre se realizó el concurso de ensayos. Se inscribieron a las olimpiadas 25 estudiantes quienes en su totalidad participaron del concurso de ensayos. Las instituciones educativas participantes eran el Colegio San José - Jesuitas, Colegio Particular Mixto Santa Clara, Gran Unidad Escolar Mariano Melgar Baldivieso y Colegio Nuestra Señora de Lourdes - Buen Pastor. Los trabajos ganadores fueron *Escasez de ciudadanos peruanos*, *La libertad como deber y poder*, *Educación y Política* y *¿La democracia es el sistema más benigno o mejor?*

En el año 2019 se acordó que el tema fuera *Ética y Medio Ambiente*. En esta oportunidad participaron estudiantes de cuatro instituciones educativas: Alfred Binet, Colegio Futura Schools, Colegio de Alto Rendimiento de Arequipa y el Colegio Gran Unidad Mariano Melgar Valdivieso. En el mes de octubre se realizaron tres talleres de capacitación referidos a la temática de la Olimpiada. En el mes de noviembre se realizó el concurso de ensayos de forma presencial; en esta oportunidad participaron veintisiete estudiantes. Los ensayos premiados titulan *El problema evidente*, *El papel de la educación asociada a los problemas ambientales* y *El poder de la apropiación/imitación*.

En el año 2020 se acordó, dadas las circunstancias, que el tema se denominara *Filosofía en Tiempos de Pandemia*. Debido a la situación de la pandemia esta Olimpiada se desarrolló de manera virtual y quizá por ello contó con una mayor participación de estudiantes de diferentes regiones del país. Participaron las siguientes instituciones educativas: Ceba Mayta Capac – Cayma, Ceba CIDECH Perú Maestro Jesús, I.E.P. Walter Peñaloza, I.E. 40208 Padre Francois Delatte – Socabaya, I.E.P. El Mercedario Rvdo. PEAB-Cayma, I.E. 88021 Alfonso Ugarte (distrito de Nuevo Chimbote Prov. Santa Región Ancash), I. E. Parroquial Clara Cogorno de Cogorno (La Punta – Callao), I.E.P María Mazzarello, Cayma – ENACE, I.E.P Santa Teresita – Monsefú, I.E. Mendel (Umacollo), I.E. El Peruano del Milenio Almirante Miguel Grau. Se inscribieron 53 estudiantes de dichos colegios y participaron durante el mes de octubre en los talleres de capacitación respectivos, el primero de ellos estuvo dedicado a orientar a los estudiantes en la redacción de ensayos, el segundo desarrolló el tema de la Filosofía en Tiempos de Pandemia desde la Filosofía de la Educación, la tercera capacitación se centró en el impacto de la pandemia del nuevo COVID 19 en los paradigmas de la humanidad. En esta ocasión el concurso de ensayos programado se realizó de manera asincrónica, contando con la redacción de 26 ensayos. Los textos premiados llevan los títulos: *Nuestra actuación desde la filosofía*, *La educación en tiempos de COVID*, *Eso que impacta y llamamos salud* y *La pandemia, una mirada al desarrollo del pensamiento filosófico*. Luego se publicó el libro en el que aparecen los textos premiados.

Resultados

APAZA, Ronald Gutiérrez
TAPIA MEZA, Wilbert Martín
Los parajes del pensar: origen y desarrollo de las Olimpiadas de Filosofía en la ciudad de Arequipa

A lo largo de los años se han obtenido los siguientes resultados:

La participación de un promedio de 30 estudiantes de instituciones educativas de la ciudad de Arequipa, en la última incluso la participación fue de alcance nacional.

Participación de docentes y estudiantes de la Escuela Profesional de Filosofía en acciones de organización y capacitación.

Desarrollo del pensamiento crítico de los estudiantes, expresado en sus participaciones en los talleres de capacitación y en la redacción de los ensayos que han elaborado. Cabe resaltar que los temas desarrollados en la Olimpiada despertaron en los estudiantes el interés por el tipo de reflexión filosófica. Al respecto es pertinente citar el testimonio de una participante de la Olimpiada:

En el transcurso de esta olimpiada aprendí, gracias a los talleres brindados, sobre la actualidad de mi país frente a la corrupción, la importante relación entre la filosofía y el hombre, y sobre la correcta redacción de ensayos. Ser partícipe de este concurso ha sido una experiencia muy grata. Pienso que como esta oportunidad deberían de haber más, puesto que creo que es valioso empezar a tratar problemáticas de la sociedad actual dándole un papel importante a la juventud para que así nos sintamos parte de ella y del cambio. Miles de gracias. Daniel Dergán Cárdenas (Gutiérrez, 2017, p. 111).

Se han realizado hasta el momento dos publicaciones en las que aparecen la mayoría de los ensayos presentados por los estudiantes en el concurso, especialmente, los que fueron premiados o reconocidos. Estos documentos están disponibles en la web oficial de la Escuela Profesional de Filosofía de la UNSA, sección Publicaciones (<https://ffh.unsa.edu.pe/filosofia>).

Existe el interés por parte de los docentes de la Escuela Profesional de Filosofía de la UNSA por continuar desarrollando las Olimpiadas en el futuro como un medio para proyectarse a la sociedad y mostrar así el beneficio del discurso filosófico.

Referencias bibliográficas

I Olimpiada Peruana de Filosofía (2001).

<https://www.practicafilosofica.de/olimpiada2001a.html>

II Olimpiada Peruana de Filosofía

(2002). <https://www.practicafilosofica.de/olimpiada2002.html>

APAZA, Ronald Gutiérrez

TAPIA MEZA, Wilbert Martín

Los parajes del pensar: origen y desarrollo de las Olimpiadas de Filosofía en la ciudad de Arequipa

Gisuti, Miguel (2019). La filosofía debe volver al colegio.

<https://elcomercio.pe/eldominical/filosofia-debe-volver-colegio-noticia-615541-noticia/>

Gutiérrez Apaza, Ronald (Comp.) (2017). *Olimpiada Escolar de Filosofía*. Arequipa: Quimera Editores.

<https://ffh.unsa.edu.pe/filosofia/wp-content/uploads/sites/3/2021/12/Olimpiada-de-Filosofia-2017.pdf>

Ministerio de Educación (2017). *Diseño Curricular Nacional de Educación Básica Regular*. <http://www.minedu.gob.pe/curriculo/pdf/curriculo-nacional-de-la-educacion-basica.pdf>

Tapia Meza, Wilbert (Comp.) (2020). *Filosofía en tiempos de pandemia. Olimpiada de Filosofía 2020*. Arequipa: Alfil. <https://ffh.unsa.edu.pe/filosofia/wp-content/uploads/sites/3/2021/12/Filosofia-en-tiempos-de-pandemia-Final-Final.pdf>

UNESCO (2011). *La Filosofía. Una escuela de la libertad*, México: UNESCO.